

## Communiqué de presse - Exposition DeFacto#0



Laurent Martinez, artiste sculpteur, s'allie à l'association Street-art-Lyon pour créer l'événement DeFacto#0 avec le soutien de l'école Factory.

Le projet Defacto est né de l'idée de briser les castes artistiques. Ainsi peintres, street-artistes, sculpteurs, designers, illustrateurs partageront la même exposition sur 500 m<sup>2</sup>, à l'école de cinéma « Factory » du Pôle Pixel de Villeurbanne, le temps d'un week-end, les 27 et 28 juin 2015.

Laissez vous guider vers des univers proches et pourtant très différents, du monolithe pictural au cabinet de curiosités, en passant par le labyrinthe sonore et la machine à rêver...

Page web de l'événement : <http://street-art-lyon.com/exposition-lyon-defacto0/>

### les artistes :

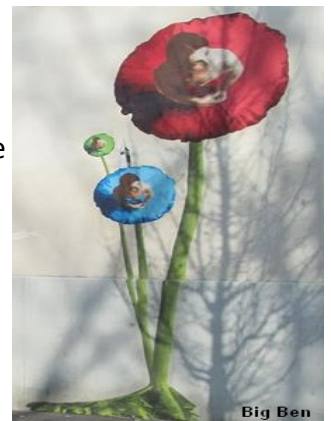
**Big Ben** : Dans un univers mêlant humour, amour, romantisme, Big Ben s'amuse à embellir les murs avec ses personnages sortis tout droits, pour la plupart, du monde du cinéma...

**Cap Phi** : De monstre en aiguille, Cap Phi envahit la ville avec ses créatures aussi drôles que mignonnes, pour faire sourire parents et enfants au détour d'un bout de mur...

**Don Mateo** : De simples anonymes surgissent de ses collages remplis d'émotions, d'humour et de facéties : Don Mateo expose en ville des hommages à ceux qu'il admire.

**Ganacha** : Ganacha est un animal à poils ras dont les journées évoluent au rythme de la musique et du café afin de réaliser des œuvres bestiales, tendres et amusantes...

**Hélène Lagnieu** : Dans l'art d'Hélène Lagnieu, la féminité règne en maître... Sous forme de tableaux ou de sculptures de papier, ses princesses accouchent d'un univers fantasmagorique alliant figurations humaines, animales et végétales...



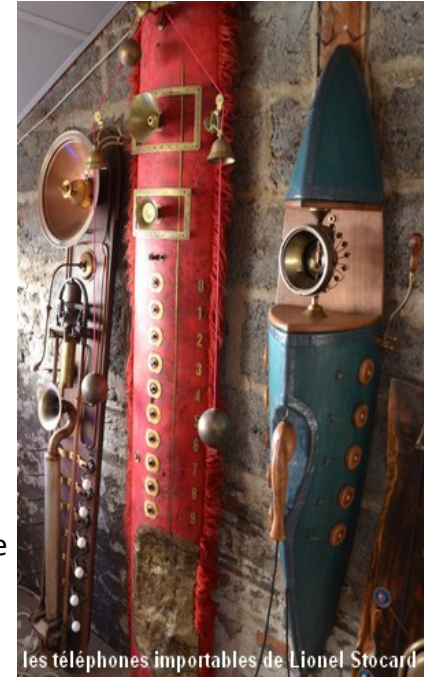
**Jakè** : De sa démarche généreuse, colorée et vivante, Jakè modifie, embellit toutes sortes de supports, en atelier ou en milieu urbain, il ne résiste pas à l'appel du Posca...

**Kalouf** : Un crayon à la main depuis son plus jeune âge, Kalouf se fait connaître grâce à ses graffs, dans lesquels il fusionne les lettrages, les décors et les personnages dans un style coloré, à la fois réaliste, caricatural et fantastique...



**Laurent Martinez** : Fontes, découpes, soudures, Laurent Martinez travaille inlassablement l'acier pour faire naître ses robots aussi réalistes que humains.

**Lionel Stocard** : Artiste « Géo Trouvetout » hors du commun, Lionel Stocard invente toutes sortes de machines, d'instruments et d'objets qui ont pour simple but de continuer à nous faire rêver...



**Méthyl'N** : Méthyl'N, illustratrice pour des maisons d'édition et designer graphique. Elle est également peintre fresquiste mais aussi l'une des rares femmes dans le milieu du street art... Elle apporte sa touche grâce à ses œuvres féminines, pleines de douceur et de volupté...

**Nicolas Cluzel** : Nicolas Cluzel fait naître de sa toile éclatée des figures troublées, des faces névralgiques, des regards hémorragiques... Il donne corps à son peuple natif, effaré, effarant : éclats d'identité, sensations sismiques, surgissements spectraux ou visions d'insomnies.

**O'Malley** : Dernier arrivé dans le milieu du street art lyonnais, O'Malley s'inspire du cirque, du cinéma, de la musique pour égayer les murs de la ville et faire rêver les familles...

**Romain Lardanchet** : Romain Lardanchet nous fait voyager, du bout de son crayon, dans des mondes pleins de science-fiction et de fantastique... Il intrigue dans sa capacité à transformer des objets, jouets, engins motorisés en robots humanisés ou animalisés...

**Walter Molli** : Après des études en architecture, Walter Molli préfère perfectionner son travail de la peinture à l'huile dans l'atelier d'un maître, ce qui lui permet maintenant d'exhiber des peintures de trains graffés et de chats impressionnants de réalisme...



**Le labyrinthe sonore** : les élèves de l'école Factory révèlent leur projet lors de l'exposition DeFacto#0. Entrer dans le labyrinthe, c'est se livrer à un voyage symphonique et abstrait, dans le son, dans la désorganisation pure, qui sustente par la suite l'image et donne l'impulsion créatrice, la vibration.

### **Mise en scène, photo et son :**

**Laurent Martinez**, artiste et sculpteur sur métal, prend les commandes de la direction artistique de l'exposition. La mise en scène et le déroulement de la déambulation guidée vous emmèneront de surprise en surprise...

**Romain Schreibert** photographe de l'exposition.

**Laurent Larzillière** et **Michel Vallée** nous envelopperont dans leurs univers sonores afin de profiter d'une visite complète des différents styles artistiques représentés.

### Contact presse

Véronique Mahieux  
07.61.49.17.73

David Font - [Street-art-lyon.com](http://Street-art-lyon.com)  
06.86.41.10.26

Email : [defacto@street-art-lyon.com](mailto:defacto@street-art-lyon.com)

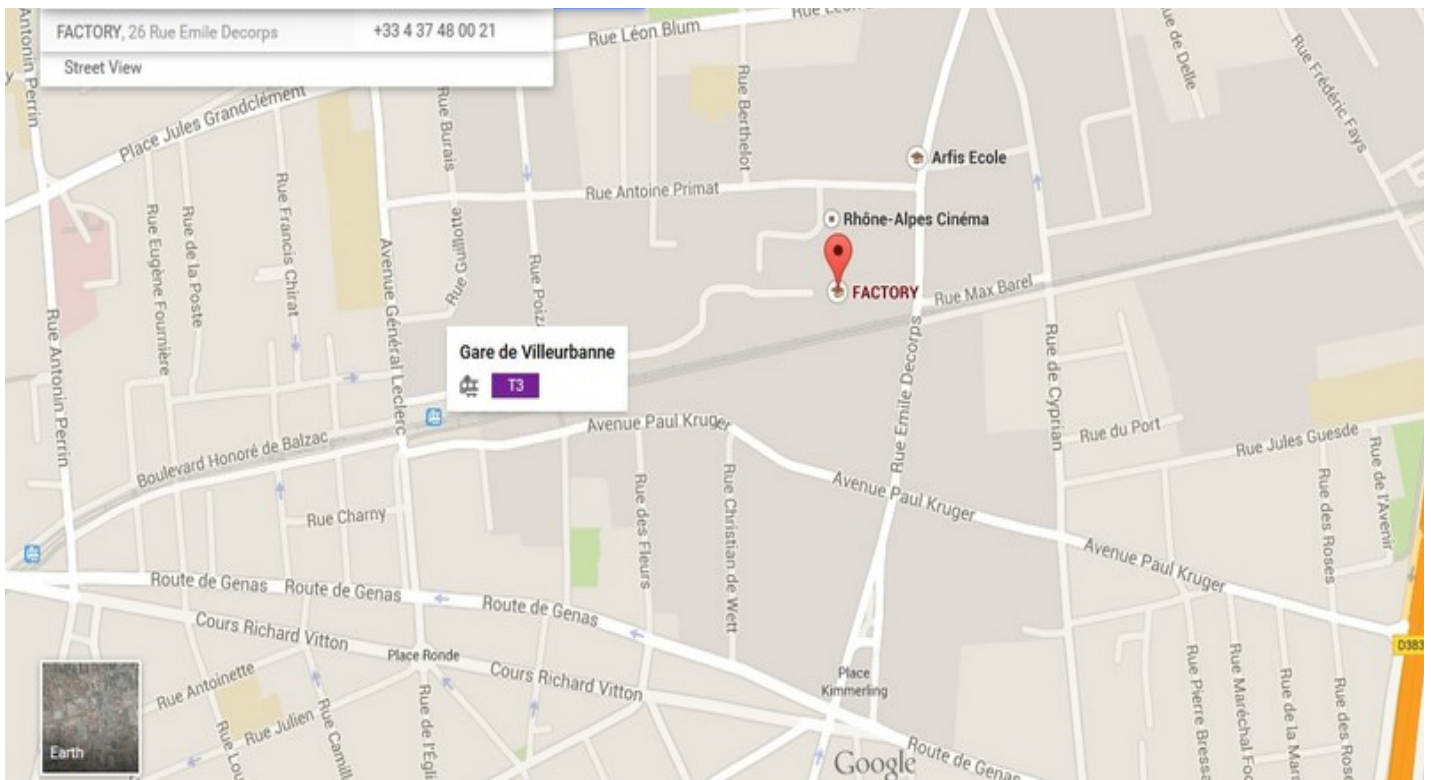
Visuels supplémentaires disponibles sur demande.

**Horaires de l'événement** : samedi 27 juin de 13h30 à 18h30 ; Dimanche 28 juin de 13h30 à 18h30.  
Vernissage samedi 27 juin de 19h30 à 21h30.

### Accessibilité :

Ecole « Factory » au pôle pixel de Villeurbanne.  
26 Rue Emile Decorps, 69100 Villeurbanne.

**Plan** : [Pour ouvrir le plan sur Google Map cliquez ici](#)



### Accès en voiture :

Boulevard périphérique, sortie « Montchat / les Sept Chemins » ou « cusset » à 5mn du pôle (liaisons autoroutes A-, A7, A42 et A43).

### Accès TCL, Metro/tram/bus :

**Métro** : Ligne A, direction Laurent Bonneval. Descendre à l'arrêt CUSSET. prenez la rue Pierre BARATIN puis la rue Emile DECORPS.

**Tramway** : Tram T3, descendez à l'arrêt Gare de Villeurbanne puis longer la voie de tramway jusqu'à la rue Emile DECORPS.

**Bus** : Bus C11 ou C3, descendez à l'arrêt Cyprian Léon Blum puis prenez la rue Emile DECORPS.